

Fecha del CVA	07/09/2020
----------------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre y Apellidos	Rafael Carrion Arias		
DNI	50210770E	Edad	40
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Scopus Author ID		
	Código ORCID	0000-0003-4703-9423	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Complutense de Madrid		
Dpto. / Centro			
Dirección	Dpto Filosofía y Sociedad, Fac. Filosofía, Ciudad Universitaria, Plaza Menéndez Pelayo, s/n., 28040, Madrid		
Teléfono		Correo electrónico	rafacarr@ucm.es
Categoría profesional	Profesor Ayudante Doctor	Fecha inicio	2019
Espec. cód. UNESCO	720100 - Filosofía del conocimiento		
Palabras clave			

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Programa Oficial de Doctorado en Teoría de la literatura y Literatura compara(Mención Internacional)	Universidad de Granada	2020
Programa Oficial de Doctorado en Filosofía (Mención Doctor Europeus)	Universidad Nacional de Educación a Distancia	2014
Certificado de Aptitud Pedagógica (C.A.P.)	Universidad Complutense de Madrid	2006
Licenciado en Filosofía	Universidad Complutense de Madrid	2005

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

- Logos. Anales del seminario de Metafísica. Scopus Q2 índice h: 0,14
- Rilce. Revista de filología hispánica. ISSN: 0213-2370. CIRC 2019: A+
- Acta literaria. ISSN 0717-6848/07160909. SJR: Q4; Google Scholar 2017 índice h5: 3 mediana m5: 5. CIRC: A
- Apeiron. Estudios de filosofía. ISSN-e: 2386-5326. CIRC: D
- Endoxa. Series filosóficas. ISSN: 1133-5351. CIRC: B
- Estudios Nietzsche. Revista de la Sociedad Española de Estudios sobre Friedrich Nietzsche. ISSN: 1578-6676. CIRC: C

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Rafael Carrión Arias es Profesor Ayudante Doctor (UCM). Doctor Europeus en Filosofía y Premio Extraordinario de Doctorado (UNED, 2014). Doctor con Mención Internacional en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada (UGR, 2020). Ha sido PDI en la Facultad de Filosofía de la UNED en el proyecto de edición de las obras completas de Nietzsche en castellano (Ed. Tecnos) y PDI Postdoctoral Juan de la Cierva-formación en el Dpto. de Lingüística General y Tª de la Literatura de la UGR. En Berlín, ha trabajado en la Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften en la edición crítica de las obras de Marx y Engels (MEGA II) y en el Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus (Institut für Kritische Theorie). Es asiduo colaborador en el Instituto de Literatura Internacional M. Gorki de la Acad. de Ciencias de Moscú en la edición de inéditos del archivo histórico. Ha realizado multitud de estancias investigadoras en universidades y centros superiores de investigación de prestigio y

tiene en su haber publicaciones internacionales en revistas de diversa naturaleza. Actualmente participa en un proyecto de investigación sobre la poesía de madurez de F. Nietzsche.

Rafael Carrión Arias is an Assistant Professor (UCM). Doctor Europeus in Philosophy and Extraordinary Doctorate Award (UNED, 2014). Doctor in Theory of Literature and Comparative Literature (UGR, 2020). He has been taught and researched at the Faculty of Philosophy of the UNED in the edition of Nietzsche's complete works in Spanish (Ed. Tecnos) and with a Postdoctoral contract Juan de la Cierva at the University of Granada. In Berlin he has worked at the Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften in the German critical edition of the works of Marx and Engels (MEGA II) and in the Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus (InKriT). He is a regular contributor to the M. Gorki Institute of International Literature of the Moscow Academy of Sciences in the publication of unpublished manuscripts of the historical archive. He has carried out numerous research stays at prestigious universities and research centres, and has published internationally in journals of various kinds. He currently researches in a project on F. Nietzsche's mature poetry.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

- 1 Artículo científico.** 2018. Los Comic-Studies y la hermenéutica literaria: elementos para una genealogía crítico-material desde el género superheróico Rilce. Revista de filología hispánica. Universidad de Navarra. Servicio de publicaciones. 34-3. ISSN 0213-2370.
- 2 Artículo científico.** 2017. "Federico García Lorca, poeta dramático": Sobre un texto inédito de Manuel Altolaguirre Revista Acta literaria. Universidad de Concepción: Facultad de Humanidades y Arte. 55, pp.145-162. ISSN 0717-6848.
- 3 Artículo científico.** 2020. Nietzsche, la filología y la filosofía: concurrencias en el horizonte de la crítica Logos. Anales del seminario de Metafísica. 53.
- 4 Artículo científico.** 2018. Die Frage der Persönlichkeit in Nietzsches philologischer Methodologie Geschichte der Germanistik. Historische Zeitschrift für die Philologen. Wallstein Verlag. 53/54. ISBN 978-3-8353-3276-8.
- 5 Artículo científico.** 2015. Friedrich Nietzsche's Philological Method as a Preamble for His later Critical-genealogical Method": A reinvention of Rationality Presa Natsional'noho universytetu m. Chernivtsi (Prensa de la Universidad Nacional de Chernivtsi. 756-757, pp.11-15.
- 6 Artículo científico.** 2015. Hölderlin y el joven Nietzsche en la Kulturkritik y la reforma educativa en Alemania Endoxa. UNED. 35, pp.185-206. ISSN 1133-5351.
- 7 Artículo científico.** 2014. Nietzsches philologische Genealogie als Methode für die historischen und theologischen Studien Scientifical Magazine of the University of Chernivtsi. Pressa Chernovitskogo natsional'nogo universiteta (Prensa de la Universidad Nacional de Chernivtsi. 706-707, pp.183-186.
- 8 Artículo científico.** 2014. Za filosofskoye obosnovaniye estetiki Shopengauera [Para una fundamentación filosófica de la estética de Schopenhauer] Voprosy bodibildinga. Nauka i kul'tura [Cuestiones de culturología. Ciencia y cultura]. 6, pp.40-45. ISSN 2073-9702.
- 9 Artículo científico.** 2013. Los comics-books en el fenómeno de los cultural-studies: Contribución para una crítica filosófica del medio Atlantis. Revista de pensamiento y educación. Forum Filosófico de Melilla para el Pensamiento y la Educación. 3. ISSN 0210-6124.
- 10 Artículo científico.** 2013. Nietzsche y el método crítico-genealógico Estudios Nietzsche: Revista de la Sociedad Española de Estudios sobre Friedrich Nietzsche.Trotta. 13, pp.15-26. ISSN 1578-6676.
- 11 Artículo científico.** (20/6). 2008. El espíritu del capitalismo y el fantasma del comunismo: un acercamiento a la teoría económica de Max Weber desde la teoría del valor de Marx Youkali. Revista crítica de las artes y el pensamiento. Tierra de Nadie ediciones. 1-5, pp.77-100. ISSN 1885-477X.
- 12 Artículo científico.** 2008. Tragedia y dialéctica. El cine (-de terror) como forma trágica por excelencia Youkali. Revista crítica de las artes y el pensamiento. Tierra de Nadie Ediciones. 1-6, pp.116-123. ISSN 1885-477X.

- 13 **Capítulo de libro.** 2014. Nitsche i Gol'derlin: o probleme reformirovaniya obraztsovogo obrazovaniya [Nietzsche y Hölderlin: acerca del problema de la ejemplaridad en la reforma educativa Vtoryye Antsiferovskiye moskovskiye chteniya [Segundas lecturas moscovitas de Antsiferov]. Academia de las Ciencias de Rusia. 2, pp.459-465. ISBN 978-5-94607-190-1.
- 14 **Capítulo de libro.** 2019. Nietzsche y el problema de la literatura: ¿qué significa escribir hoy clásicamente, y para qué? Nietzsche y la poesía. Biblioteca Nueva.
- 15 **Capítulo de libro.** 2019. ¿La muerte de qué autor?: La cuestión de la "autoría" desde la teoría del valor marxiana Marxismo y hermenéutica. Repensar la interpretación textual en tiempos de crisis capitalista. Teseo/Buenos Aires.
- 16 **Capítulo de libro.** 2018. Ideología y derechos de autor en la época de la infinita reproducibilidad técnica Apeiron. Estudios de filosofía. Monográfico "artes de la controversia. Homenaje a Quintín Racionero".Apeiron ediciones. 1-8, pp.35-61. ISSN 2386 - 5326, ISBN 978-84-17182-85-4.
- 17 **Capítulo de libro.** 2016. Los estudios Democritea de 1867/1868: Nietzsche descubriendo el nuevo método filológico Nietzsche: les première textes sur le Grécs. Presses de l'université de Reims. pp.38.
- 18 **Capítulo de libro.** 2016. Wspinaczka na górze: Friedrich Nietzsche i genealogie samotności [Escalando la montaña: Friedrich Nietzsche y las genealogías de la soledad] Samotności - aspekty, konteksty, wymiary [Soledad - aspectos, contextos, dimensiones]. Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego (Editorial de la Universidad de Gdansk, Polonia). pp.16.
- 19 **Capítulo de libro.** 2014. Komiksy i gorod (II): Gotem-siti dusha sovremennogo goroda [Los comics y la ciudad (II): Gotham-city el alma de la ciudad contemporánea] N.P. Antsiferov. Filologiya proshlogo i budushchego [N. P Antsiferov. Filología de pasado y futuro]. Academia de las Ciencias de Rusia. 2, pp.385-403. ISBN 978-5-94607-190-1.
- 20 **Capítulo de libro.** 2012. Komiksy i gorod (I): komiksy kak forma izucheniya genial'nykh lokusov sovremennogo goroda [Los comics y la ciudad (I): comic-books como forma de estudio del genius loci de la ciudad contemporánea] N. P. Antsiferov. Filologiya proshlogo i budushchego [N. P. Antsiferov. Filología de pasado y futuro]. Academia de las Ciencias de Rusia. 1, pp.217-222. ISBN 978-5-9208-0425-9.
- 21 **Libro o monografía científica.** 2019. Historia de la literatura griega: Los orígenes del método genealógico en F. Nietzsche (con un prólogo de D. Sánchez Meca) (En prensa) Peter Lang Verlag. pp.1-508. ISBN 1433140675.
- 22 **Edición científica.** 2007. Akademische Marx und Engels Gesamtausgabe (MEGA II) [Edición crítica de las Obras Completas de Marx Engels] Exzerpte und Notizen, September 1853 bis Januar 1855 IV/12 (Marx: Geschichte der Diplomatie und Geschichte Spaniens; Engels: Militaria). Akademie Verlag. IV-12, pp.1745. ISBN 9783050034881.
- 23 **Edición científica.** 2017. Federiko Harsiya Lorca, dramatychnyy poet "Manuelya Al'tolahurre ("Federico García Lorca, poeta dramático" de Manuel Altolaguirre) - Traducción al Ucraniano de Federiko Garsiya Lorca, dramaticheskyy poet Manuelya Al'tolagirra - ispano-russkoye izdaniye neopublikovannogo teksta iz istoricheskogo arkhiva Moskvyy Vsesvit Magazine, Ukrainian Journal of Foreign Literature. VSESVIT 52, O.Honchara St., off.7 Kyiv, 01054, Ukraine.. 2-5-6 Mayo-Junio, pp.202-206.
- 24 **Edición científica.** 2016. Federiko Garsiya Lorca, dramaticheskyy poet Manuelya Al'tolagirra - ispano-russkoye izdaniye neopublikovannogo teksta iz istoricheskogo arkhiva Moskvyy("Federico García Lorca, poeta dramático" de Manuel Altolaguirre) - Edición en castellano y en ruso de texto inédito del archivo histórico de Moscú Studia Litterarum. A. M. Gorky Institute of World Literature of the Russian Academy of Sciences - Povarskaya 25 ?, 121069 Moscow. 1-3-4, pp.357-365. ISSN 2500-4247.
- 25 **Diccionario científico.** (1/2). 2009. Corrección de la traducción al castellano de la entrada enciclopédica " indoamerikanischer Sozialismus" Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus. Argument Verlag. 6-II, pp.970-972. ISBN 3-88619-437-X.
- 26 **Traducción.** 2011. Escritos póstumos del período de Basilea F. Nietzsche Obras Completas, Vol. 1 Escritos de juventud. Tecnos. 1, pp.483-542. ISBN 978-8-4309-5209-0.
- 27 **Traducción.** 2011. Esbozos autobiográficos y apuntes filosóficos de juventud (1858-1869) F. Nietzsche Obras Completas, Vol. 1 Escritos de juventud. Tecnos. 1, pp.63-303. ISBN 978-8-4309-5209-0.

- 28 **Traducción.** (8/7). 2013. F. Nietzsche "Historia de la literatura griega (1874/76) F. Nietzsche Obras Completas, Vol. 2 Escritos filológicos. Tecnos. 2, pp.569-806. ISBN 978-8-4309-5603-6.
- 29 **Traducción.** 2010. Fragmentos Póstumos (1869-1874) F. Nietzsche Fragmentos Póstumos, Vol. 1, 2nd Edition. Tecnos.
- 30 **Traducción.** 2009. Entrada enciclopédica "Indiofrage" [cuestión del indio] Historisch-Kritisches Wörterbuch des Marxismus. Argument Verlag. 6-II, pp.895-902. ISBN 3-88619-437-X.
- 31 **Traducción.** 2008. Entrada enciclopédica "Angst /Furcht" [Angustia existencial, terror] Historisch-Kritisches Wörterbuch des Marxismus. Argument Verlag. 1, pp.279-289. ISBN 3-88619-431-0.
- 32 **Traducción.** 2008. Entrada enciclopédica "Hacker" Historisch-Kritisches Wörterbuch des Marxismus. Argument Verlag. ISBN 978-3-88619-435-3.
- 33 **Traducción.** 2008. Entrada enciclopédica "Historisch-Kritisch" [método histórico crítico] Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus. Argument Verlag. 6-1, pp.375-394. ISBN 978-3-88619-436-0.
- 34 **Traducción.** 2008. Entrada enciclopédica "altamerikanische Produktionsweise" [modo de producción precolombino] Historisch-Kritisches Wörterbuch des Marxismus. Argument Verlag. 1, pp.167-177. ISBN 3-88619-431-0.
- 35 **Traducción.** 2008. Entrada enciclopédica "informationelle Revolution" [revolución informacional] Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus. 6-II, pp.279-289. ISBN 3-88619-437-X.
- 36 **Informe científico-técnico.** 2017. Resumen de Tesis Doctoral - Historia de la literatura Griega (1874/76): Los orígenes del método genealógico en F. Nietzsche Repositorio de tesis doctorales de la UNED. pp.1-47.
- 37 **Informe científico-técnico.** 2013. Marx und das Problem der demokratischen Freiheiten [Marx y el problema de las libertades democráticas] Marksizm i sovremennyy mir: ekonomicheskkiye, filosofskkiye i sotsiologicheskkiye izmereniya global'nogo krizisa [Marxismo y el mundo contemporáneo: Dimensiones económicas, filosóficas y sociológicas de la crisis global]. National Technical University of Ukraine. pp.242-244. ISBN 978-966-2428-46-9.

C.2. Proyectos

- 1 Proyecto I+D "Obras completas de Nietzsche: Edición crítica en castellano de los escritos filosóficos y filológicos" FFI2008-03686 Ministerio de Ciencia e Innovación. Diego Sánchez Meca. (Universidad Nacional de Educación a Distancia). 01/08/2009-31/07/2013. 54.816 €.
- 2 Proyecto del Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, "Actualidad de la hermenéutica. Nuevas tendencias y autores" (FFI2013-41662-P) Ministerio de Ciencia e Innovación. Sultana Wahnón Bensusan. (Universidad de Granada). Desde 28/09/2015. 37.000 €. Miembro de equipo.

C.3. Contratos

- 1 Proyecto de edición de manuscritos inéditos de autores españoles y alemanes en el exilio antifascista de la postguerra Ministerio de Cultura de la Federación Rusa. (Instituto de Literatura Internacional A. M. Gorki - Academia de las Ciencias de Rusia). 01/12/2014-01/12/2016.
- 2 Proyecto de Traducción del „Historisch-Kritisch Wörterbuch des Marxismus“ InKriT/Fundación para el Fomento en Asturias de la Investigación Aplicada y la Tecnología (FICYT). (InKriT). 01/12/2008-01/06/2009. 3.062 €.
- 3 Investigación y traducción para la edición crítica de la Marx-Engels-Gesamtausgabe MEGA 2 (Sección IV, Tomo 12) Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften - Internationale Marx-Engels Stiftung. 01/09/2006-01/07/2007.

C.4. Patentes